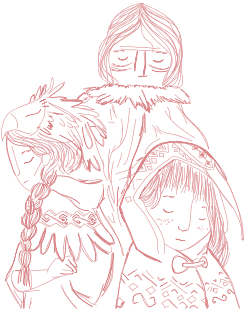
Proyecto ganador de la
Beca para el desarrollo y divulgación de contenidos
culturales locales en bibliotecas públicas, 2019

"La Cruz Tiene Escritoras"



LA CRUZ TIENE ESCRITORAS
BANQUETE DE PALABRAS
Recopilación por Fundación Antropomorfa

Apoya

La cultura es de todos
Mincultura

Biblioteca Nacional de Colombia

Biblioteca Pública Municipal
MANUEL AGUSTÍN ORDOÑEZ
La Cruz - Nariño

Propone

ANTROPOMORFA
FUNDACIÓN

MINISTERIO DE CULTURA DE COLOMBIA

Carmen Inés Vásquez Camacho
Ministra de Cultura de Colombia

Diana Patricia Restrepo Torres
Directora de la Biblioteca Nacional de Colombia

Cristina Andrade
Bibliotecaria Municipal Manuel Agustín Ordoñez de la Cruz - Nariño

FUNDACIÓN ANTROPOMORFA

Eliana Guerrero Ordoñez
Directora

Nataly Johanna Cáceres Burbano
Coordinadora del proyecto

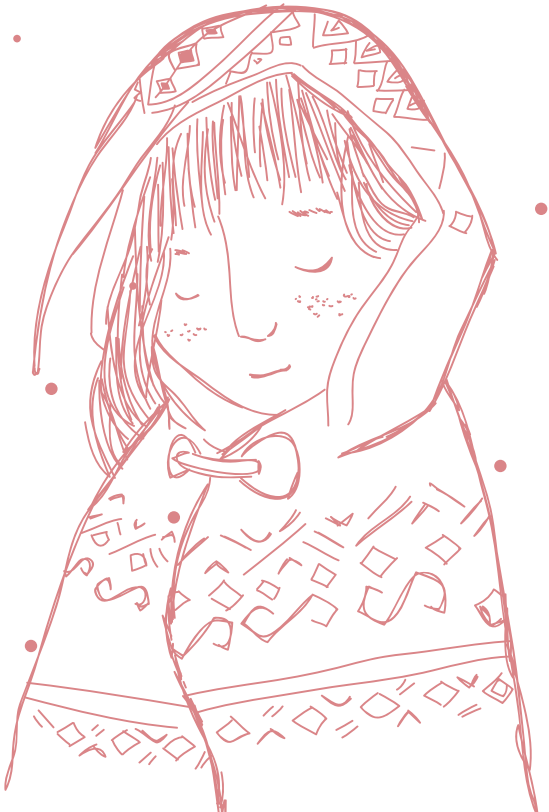
Andrés Trejo @rayabien
Diseñador Gráfico

La Cruz - Nariño 2019

Atribución - No comercial - Compartir igual

Proyecto ganador de la
Beca para el desarrollo y divulgación de contenidos
culturales locales en bibliotecas públicas, 2019

"La Cruz Tiene Escritoras"



Presentación

Antropomorfa es una organización sin ánimo de lucro dirigida por mujeres que creen e impulsan el desarrollo sostenible tomando a la cultura como un eje estratégico donde se genere apropiación colectiva abierta a la diversidad, creatividad, innovación e inclusión social. Es un equipo que trabaja de manera transversal el enfoque de género en su organización "desde afuera hacia adentro y desde adentro hacia afuera".

En los últimos años las artes han empezado a analizarse en clave de género, por ejemplo, cuando se buscan mujeres destacadas en la historia de las letras colombianas, o más aún nariñenses, no aparece una lista de nombres muy larga, porque no han tenido facilidades para publicar o circular sus obras. Por eso es urgente visibilizar e impulsar procesos para fortalecer a mujeres escritoras, que generen preguntas y propongan puntos de vista diversos, más aún en los territorios donde los centros de producción creativa son reducidos, pero donde es innegable que hay gran potencial cultural y esfuerzos por lograrlo.

Este es el primer libro que es parte del desarrollo del proyecto ganador de la Beca para el desarrollo y divulgación de contenidos culturales locales en bibliotecas públicas, 2019. Esta propuesta busca apoyar a recuperar la memoria histórica, estimular la creación y visibilizar la producción literaria de las mujeres del municipio de La Cruz - Nariño, desde los contenedores y divulgadores de conocimiento, aprendizaje y creación y desde las propuestas de espacios de encuentro y diálogo que tiene la Biblioteca Pública Manuel Agustín Ordoñez dinamizadas por su bibliotecaria.

Aquí nos sumergiremos en un viaje de letras que cuentan memorias, amor, juventud, galaxias y decisiones, de la mano de escritoras adolecentes, jóvenes y adultas.
Estamos felices de presentar a mujeres poderosas porque "La Cruz tiene escritoras"

Nataly Cáceres Burbano
Coordinadora del proyecto
Antropomorfa

ANTROPOMORFA

ANTROPOMORFA
FUNDACION

ENTRADA
RELATO

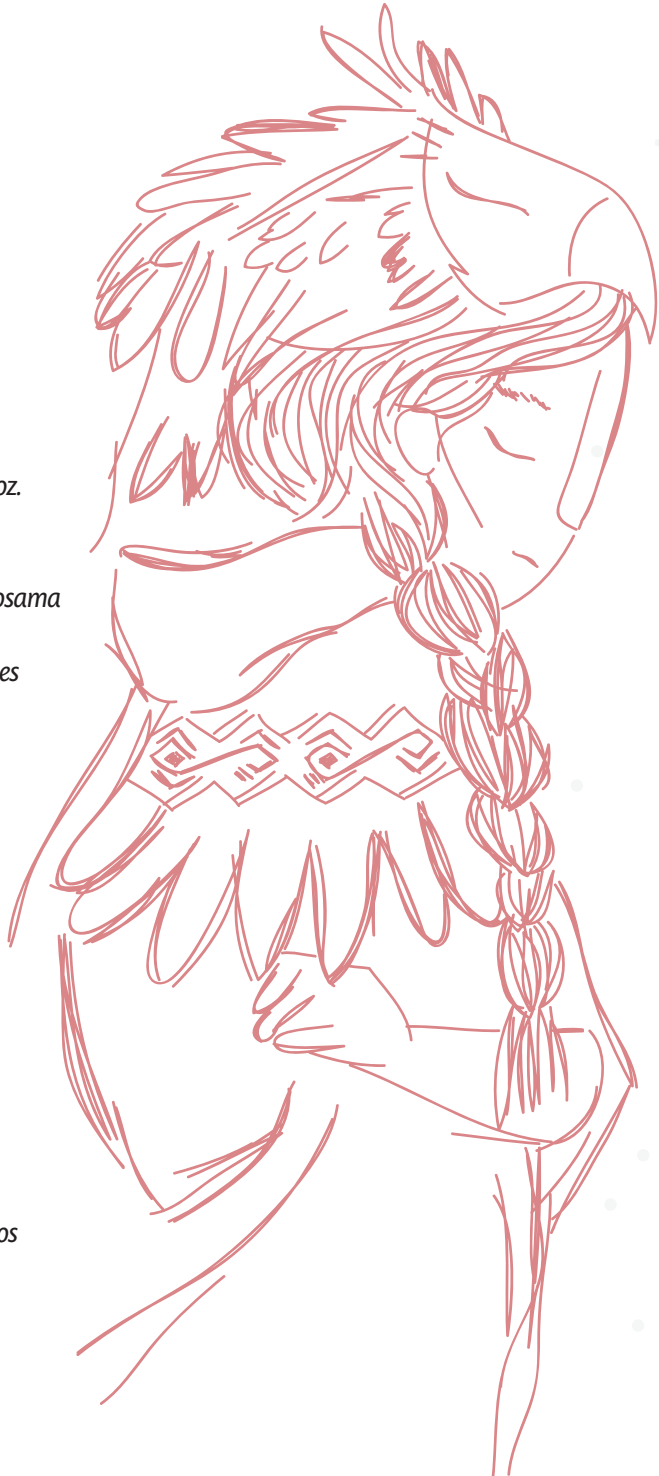
Conchita Realpe Alvear

PLATO FUERTE
TEXTOS LIBRES

Yurleny Toro
Karen Natalia Rangel Tulcán
Nathalia Andrea Burbano Muñoz.
Darly Muñoz
Evelin Tatiana Samboni Perafan
Maria Alejandra Martinez Carlosama
Asbreidy Geraldy Coral Ortiz
Nasly fernanda ordoñes Benavides
Deisy Arnubia Muñoz
Estefany Katherine Muñoz
Jenifer A. Dávila P
Camila Muñoz Ñañez
Dania Valentina Silva Muñoz

POSTRE
POEMAS

Yolibeth Rosero
Amdiely Yuliana Chavez Becerra
Leydi Palacios
Doris Hercilia Rosero Leyton
Ana Delfa Muñoz Realpe
Daniela Fernanda Gómez Bolaños
Jhaneth Esperanza Martinez



Entrada Relato

Relatos y recuerdos de una exalumna de la Normal de Señoritas la Estancia.

Las granjas las cultivábamos nosotros.
La tierra la preparábamos con los abonos, luego sembrábamos las hortalizas, maticas aromáticas y bellos jardines.
El potrero, para pastar la vaca fortuna; un tesoro del colegio, una linda vaca pintada de buena raza y de producción lechera.
Recuerdo que cuando no dábamos la lección la señorita Ernestina nos decía "niñas es mejor que vayan a pastar con la vaquita fortuna".
Los tradicionales pinos son recuerdos y testigos de las curiosidades de las internas.
Por las tardes, cuando el sol empieza a ocultarse, escuchábamos silbar a los muchachos estanceños enamorados de la belleza y simpatía de las jóvenes estudiantes, paseábamos por los pasillos y mirábamos esos besitos volados que salen de un corazón enamorado. De pronto salía la portera, la señorita Sofía, a correr a los muchachos, y ellos con esa timidez del joven enamorado, se escondían entre las ramas
de los pinos. Por la noche cuando escuchábamos ladrar el perro guardián, decíamos "quizá Don Leorito y Pachito estén de buenas pulgas para que dejen entrar a los muchachos y nos den serenata", que lindo era cuando abrazando las almohadas entre dormidas y despiertas, escuchábamos el ruido de los arboles pes al viento y el cantar de los enamorados y el trinar de los tiples y guitarras.
No te olvidaré mi bello colegio y mi inolvidable juventud.

Conchita Realpe Alvear

Plato fuerte
Textos libres

Estaba sola, literalmente estaba sola,
no sabía que hacer, a donde ir, ni con quien ir,
el silencio de mi soledad me mataba cada vez me más.
No se si todo estaba en mi mente o realmente
estaba sola.
Lo único que tenía, era la luz de la luna y el
resplandor de las estrellas.

Hasta hace un tiempo te tenía a ti,
pero con el tiempo me di cuenta que no era así,
me di cuenta de que te perdí.

Para mi eras el joven perfecto, tal vez no el
más apuesto, pero para mí era s
uficiente aquello que me lograbas transmitir
en tan solo segundos,
eras un joven perfectamente imperfecto.
Tan libre, tan lleno, tan tú.

Aun así, teniéndote a mi lado, me sentía sola.
No se, tal vez tenía que llenar ese vacío que había
en mí de otra forma
y logrando entender la causa del porqué me sentía así.

Y tal vez, solo tal vez lograría que alguien me
llegue a querer con la misma
intensidad con la que yo lo hago.

Aún en la multitud de la gente, la soledad
me agobiaba, no se, tal vez
es que no encuentro a alguien que logre llenar
ese vacío en mí o tal vez si, y lo deje ir.

Quien sabe, quizás solo me tenga a mí o no,
quizás la razón de mi existir
esta en otra dimensión.

El caso es que desde que invertí todo mi tiempo
en ti y te fuiste sin saber por qué,
me siento así, quizás en esa despedida contigo se fueron
mis ganas de seguir.

Es algo jodidamente irreparable el que yo
trate de olvidarte, si con el hecho
de saber que no te tengo se me hace un vacío en el
pecho que me hace sentir perdida, agobiada
prácticamente desolada.

No se exactamente desde cuando pero
me siento sola, perdida.

Quizás cuando emprendiste tu huida
no solo fuiste tú quien se fue,
sino mi alma también.

¿Será esa la causa de mi soledad?
¿será que por eso siento que en cada paso
que doy nadie me acompaña?.

Tal vez solo tenga que verme al espejo y
entender que solo me tengo yo.
O intentar dar lo poco que me queda y así
entender que aún en esta infinidad
no estamos realmente solos.

Que aunque no vea a nadie a mi lado en algún
rincón de algún lugar hay alguien
tan roto como yo, que quiera dejar de sentirse
solo a mi lado.

O tal vez esta sea una señal para que yo logre
entender que en el mundo
y su infinidad solo puedo tenerme a mí misma.

Quizás solo ese día, el día en que logre entender
eso deje de sentirme sola
y comience a sentirme más unida a la
infinidad del planeta.

Yurleny Toro

REALMENTE... LO ERA

Y claro que era amor, era amor el escribirte, el hacer de mi corazón un brote de tinta y usarlo para darle forma a lo que sentía. Era amor el estar agradecida de tu existencia. Era amor el pasar horas esperándote, el haber cancelado citas por ti, el haberme dicho a mí misma que me diera una oportunidad contigo porque tal vez tú si eras el correcto. Era amor la ilusión, el despego de lo emocional, el quererte sabiendo lo que hacía y el exigirme quererte más. Era amor buscarte en mis sueños, y el no querer despertar si lo lograba. Era amor darte vida en lo que escribía y escribir porque quería contarle al resto que alguien vino a pintar un arcoíris delante de mi ventana. Era amor por la forma y el fondo. Porque nos queríamos y supimos hacerlo, al menos durante un tiempo. Era amor creer que existía un ««para siempre»» o un ««quizá»» a la misma distancia que nuestras oportunidades. Era amor pensarte, y hablarles a mis amigos de ti. Era amor dedicarte la mitad de mi alma aunque solo tuviera una, y aunque la otra mitad ya no me sirviera de mucho. Era amor querer ser valiente, haber querido luchar, pretender que si lo lograba tú serías tan feliz como yo. Era amor que, cuando llovía, hubiese querido preparar un té caliente para mirar juntos las gotas tras la ventana. Era amor no querer pasar las noches a solas, no dejarte con frío o querer cumplir algún capricho tuyo. Era amor desear que sonrieras, que me echaras de menos de vez en cuando, que malinterpretases mis despedidas y te quedaras a ver cómo me brillaban los ojos cuando sé que no te has ido. No sabré muchas cosas pero siempre supe que eso era amor. Lo era de sobra. Y tú también lo sabías.

Karen Natalia Rangel Talcán

EL TIEMPO MUERE MIENTRAS VIVES.

Comprendí, que la vida es demasiado corta para esperar, llenarse de preocupaciones, remordimientos o angustias. Quizás hayas escuchado que la vida es un instante, pero ahora, mi mensaje es más que eso y espero que no dure solo un instante, sino una eternidad.

Nos gastamos mucho tiempo de nuestra vida esperando que pasen cosas, eventos, sucesos. Aprovechemos ese tiempo amando, valorando a aquellas personas que forman parte de nuestro entorno. No pasemos nuestra vida preocupados, afligidos, desanimados, grises… nuestro tiempo de vida termina poco a poco.

Nos llenamos la cabeza con malos pensamientos, y lo único que hacen es opacar la esencia de nuestra existencia. Nuestro cuerpo permanece lleno de malas energías pensando en problemas que toman nuestros días tediosos. A veces nuestra vida parece una tortura y aunque el dolor sea soportable, no vale la pena acumular tristezas. Por el contrario, aprende de esas situaciones y aléjate de lo que te hace daño.

El tiempo muere, aprende amar sin esperar algo a cambio, sonríe cada día, concéntrate en lo que te gusta, disfruta de tu paso por el mundo, por el tiempo, por el compartir con las personas y naturaleza. Lo más importante es tu felicidad y el bienestar de los que te rodean, haz el bien, llénate de experiencias, aprende nuevas cosas, conoce y explora nuevos espacios. Valora a las personas porque no sabes el tiempo de su compañía, abraza, consiente, escucha y ama. Lucha por vivir intensamente, sé feliz que en tu historia eres el personaje principal. Solo eres tú, y el tiempo es tu cómplice o tu verdugo; tú decides. El tiempo se acaba, disfruta de esto.

Nathalia Andrea Barbano Muñoz.

¿NO TE DEJAN SER O NO QUIERES SER?

Existe un mundo en el cual habitan millones de personas, de seres, cada uno de ellos, con cualidades, pensamientos, habilidades, culturas y formas de ser diferentes. Personas buenas y personas malas; personas con maravillosas cosas por mostrar, pero que sencillamente las ocultan, y ¿Por qué? Quizá por miedo al qué dirán ya que las críticas se han convertido en un círculo vicioso que destruye a muchas personas, al no permitirles ser quienes querían ser.

Tan fácil es el criticar a alguien y juzgar a primera vista, que ya es algo muy común, pero para quien crítica. Porque para quien es criticado, ese acto ocasiona un hueco profundo, dependiendo de cómo asuma esas críticas y de cuan negativas se puedan presentar. ¿Cuántas personas se han reprimido ante las críticas?, ¿cuántas incluso se han suicidado por ellas?, ¿cuántos pintores, danzantes, escritores, han opacado su arte por miedo al qué dirán? quizá todo puede radicar en la intolerancia y la mala argumentación de una crítica, la cual pueden ser producto de la apatía, egoísmo o envidia, con la finalidad de que dicha persona se reprima o sienta que no pude ser o progresar.

Las críticas, el juzgar y el hablar mal de los demás ya es tan particular que hasta se evidencia en quien, de manera vil, toma un libro y simplemente después de ojearlo, da una conclusión de lo "supuestamente" leído, e incluso añade inventos fanfarrones a esa conclusión. En la sociedad, algo así ocurre, simplemente basta una ojeada para juzgar o criticar; recurrir a un invento con el fin de opacar a alguien más. Que dañino es esto, ¿verdad? Más aún cuando se les permite seguir con sus críticas y juzgamientos irracionales; cuando nos fiamos de lenguas ajenas a los propios actos y nos restringimos a no conocer la verdadera esencia; cuando hacemos algo esperando la aceptación de los demás. Hay ocasiones en las que estamos más pendientes de lo que hacen otros y descuidamos lo nuestro, nuestra verdadera esencia; eso no debería ser así. Lastimosamente esta situación es frecuente, ya hace parte de la cotidianidad; acciones que son como depredadores queriendo arrasar la luz, la esperanza, los sueños; dejándonos sumidos en una absurda oscuridad, que ensombrece nuestro existir.

Sin embargo esto desemboca en cada quien, en si una persona se deja afectar por el decir de la gente o actúa en contra de esa corriente; en si alguien quiere gastar su tiempo cortando la frondosidad de otro, o si por el contrario gasta ese tiempo en mejorar, en manifestar su propio ser y permitir que otros lo sean, claro está buscando actuar siempre bien. Que si eres hombre y quieres ser estilista, pues ihazlo!; o sí eres mujer y quieres ser tatuadora ianímate!, que si haces algo bien y no te felicitan no te preocupes, en esas ocasiones vas a encontrar a quienes te apoyen y a quienes no pierdan su manifiesto con las críticas y comentarios negativos.

La decisión de ser o no ser alguien en la vida, solo te debe afectar a ti, que no te detenga el qué dirán, los prejuicios, las críticas; no dejes apagar el brillo candente que de ti puede brotar, tu eres quien se conoce, tu perfectamente sabes si eres lo que se dice de ti, o mejor; si en verdad no puedes o si por el contrario tienes grandes cosas por mostrar.

No permitas que lo negativo de otro hacia ti sea lo que te moldee, no te dejes opacar.

Darly Muñoz

PREPARANDONOS PARA UN VIAJE INEVITABLE

Hoy, mirando hacia el techo me he puesto a discurrir,
Cómo se nos franquea la vida, y ¿si dejamos de ser?
Algo inexorable e inhabitable como la muerte.
Oscuro descenso hacia la nada.
Un poema triste pero conforme.
Un suspiro definitivo frecuentado del parpadeo final.
La muerte es como un autobús y el tiempo es el conductor,
Ese autobús llegara sin previo aviso,
¿Mañana?, ¿en unas cuantas horas?, ¿en algunos años?, quizá.
No lo sabemos, pero si sabemos que estamos más desosegados
Por saber cuándo nos vamos a subir al autobús
Y comprender que no vivimos lo suficiente para poder viajar en paz,
Sabiendo que lo que nos consolará en dicho viaje serán los recuerdos que nos hicieron sentir tan bien en la parada.
Como una caricia en el rostro del olvido.
¿Qué queremos lograr?
Si somos débiles y esto transciende,
Olor fétido de un cuerpo sin vida, qué más da estamos idos ya.
Vivamos, cada segundo pasa y se agota la espera y la vida en la parada.
Riamos tan fuerte como si mañana nos quitaran la voz.
No nos quedemos en un solo sitio, corramos, gritemos sintamos que estamos vivos.
Porque una vez tengas un pie dentro de las escaleras, emprenderás un viaje sin retorno.
TODOS VAMOS A VIAJAR´

Evelin Tatiana Samboni Porafan

Siempre si , siempre no

Hay personas que viven diciendo NO y otras solo viven del SI, pero en realidad cuál debemos usar; para resumir hay que utilizar los 2. ¿Cuál se usa más, o se debe utilizarlos por igual? Pues no hay certeza de cuantas veces pronunciamos uno más que el otro, porque no todos caminamos con una libreta escribiendo cuantos NO y cuantos SI decimos. Lo único que debemos tener en cuenta es la situación u ocasión en la que los utilizamos, porque no esta de más decir que SI para descubrir cosas nuevas. Aunque con el NO puede que nos ahorraremos experiencias malas, pero también buenas. Al decir que SI nos arriesgamos a vivir todo, ya sea dolor o felicidad; decir que NO significaría limitarnos. Aquello que nuestra mente debe hacer es mirar a qué y a quién le decimos que SI, y a qué y a quién le decimos que NO, porque con una de esas dos palabras nuestra vida puede dar un giro 180°.

María Alejandra Martínez Carlosama

Monologo

"Tienes en frente de ti tus propias galaxias"

Hola en estos momentos estoy en mi cuarto, sé que pensaras ¿Ella otra vez? pues… si otra vez yo con mis ideas corrientes y mis ocurrencias que día a día me hacen crecer como persona y lo que verdaderamente me caracteriza. Sé que a veces me comporto de una manera que es difícil de entender, pero hay algo que tengo muy claro y es que nadie va a desvanecer esa luz que a diario crece con una fuerza que es un poco inexplicable para algunas personas que solo tienen remordimiento en su corazón, y que destruyen las ganas de seguir luchando por lo que quieren y sí, tengo muchas ideas raras y sueños un poco locos, los cuales hacen que mi cabeza de vueltas y al final explote trayendo consigo muchas sensaciones y emociones que en este momento me son difíciles de explicar, me encanta bailar pero al mismo tiempo explorar nuevas galaxias. Pienso en un futuro agradable, pero que al mismo tiempo me da un poco de escalofríos y miedos, pero de todos modos sé que todo saldrá bien. En algunos momentos me detengo a pensar un rato y recuerdo una frase que ha marcado mi vida "el éxito en la vida no se mide por lo que logras, sino por los obstáculos que superas y es una realidad que pocos comprenden". Y es así, nunca olvidare luchar por lo que quiero y valorar cada aprendizaje que me da la vida, porque si uno aprende de las cosas malas y buenas que esta nos trae ¿Por qué a veces criticamos lo que nos dicen nuestros viejos, cuando sabemos que tienen la razón? tal vez estamos pasando por nuevas modas que son raras y no nos damos cuenta que el tiempo pasa como el sonar de las campanas ¿Si se dan cuenta cómo en segundo se pueden detener? así nos detenemos en algunos momentos a contemplar como todo ha cambiado. ¿No se acuerdan del respeto que había antes? Era puro, y nos satisfacía como persona, o tal vez solo era mi imaginación. Quisiera gritarle al mundo muchas cosas, pero mejor me sentare a tomar mi cafecito de las mañanas para sentir que en frente de mi tengo mis propias galaxias.

Ashreidy Geraldy Coral Ortiz

Monólogo

Ella se encontraba sola y triste en su habitación, siempre pensando en esa persona que un día decidió irse sin motivo alguno; o quizás si hubo una razón. Ella siempre se preguntaba que hubiera pasado si ese día decidía escuchar aquella explicación, tal vez aun estarían juntos luchando por ese amor que un día defendieron a prueba de todo, pero en el fondo de su corazón sabe que sus recuerdos solo le causan daño.

Llegado el momento ella descubre que el ya tiene otro amor en su corazón solo queda un enorme vacío y decide dejar todos esos hermoso recuerdos en su pasado. Ella continúa con su presente abriéndole las puertas a un nuevo amor; alguien que la comprende y ansía quererla mucho; aunque en la mente de aquella mujer queden algunos recuerdos de ese amor pasado, pero tal vez nada es para siempre y todos vivimos para morir.

Nasly fernanda ordoñes Benavides

Carta a mi Amado

La Cruz, Nariño agosto 25 de 2019

Señor:
Manuel Realpe
E. S. D.

Cordial saludo.

Yo, Deisy Muñoz, por medio de la presente me dirijo a usted muy respetuosamente con el ánimo de brindarle información que puede ser de su interés.
Pienso que usted es un gran hombre, un ser noble y de grandes sentimientos que un día el Todopoderoso dejo escapar de su cielo y que por su divina misericordia me permitió conocerlo y, lo más increíble, compartir cosas maravillosas a su lado. Fue inevitable enamorarme de usted simplemente mi anhelo cada día se convirtió en el deseo más grande de entregar por completo mi vida a sus brazos y darlo todo por usted, el mismo ser que continua dándole fuerzas a mi existencia y que me da motivos todos los días, para ser la mujer más feliz del universo.
Mis deseos hacia usted son los más grandes. Que el triunfo inunde su vida, y el bienestar y la abundancia sean siempre sus aliados, que deje huella en su historia y sea recordado por ser el mejor en todo lo que haga, pero ante todo nunca, pero nunca se olvide que Dios está con usted, y que jamás lo dejara solo; déjese inundar por su amor, la fe, la oración y abandónese totalmente en sus brazos. Recuerde que elevo mis oraciones todos los días de mi vida por usted y que mi pensamiento le pertenece.
Espero que la información brindada sea de su agrado y que satisfaga su corazón.

Respetuosamente,

Deisy Muñoz

Anexo: Le hago entrega de una copia de mi corazón, le haría entrega del original, pero ese dejémoslo por si en un futuro usted necesita de un trasplante, de todos modos es suyo también.

Postdata: Lo amo con locura

Deisy Armenia Muñoz

TE AMO MÁS ALLÁ DE LAS PALABRAS

Hoy voy a escribirte a ti, no diré quién eres pero en el transcurso de este escrito todos sabrán a quien me refiero, hoy te escribo a ti, a tu sonrisa, a tu esencia, le escribo a tu existir.

Aún recuerdo cada momento compartido contigo, cada espacio donde tu sonrisa llenaba de luz el lugar, hoy quiero elevar mi vos y gritar tu nombre y que todo el mundo lo escuche, que todos al mi alrededor sepan que te amo, que tu existencia en mi vida me trae paz, que tu espíritu aún está aquí, en cada rincón de la casa, que tu sonrisa aún brilla con nosotros, que cada paso que doy tú lo das conmigo, y que cada vez que voy a tu sepulcro, tú estás conmigo acariciando mi rostro, y secas cada lágrima que dejo caer sobre tu tumba. Quiero que sepan que me das fuerzas para seguir en pie, que no te has ido del todo, que sigues con nosotros y construyes cada segundo de tu existir entre nosotros dándonos vida aun estando en el más allá, que nos das paz al recordar tu sonrisa y que nos das amor al recordar tu existencia.

Quisiera que vinieras sólo unos cuantos minutos para poder abrazarte, poder hablar de todo lo que algún día callé, como quisiera que las visitas al cielo existieran. Te visitaría sólo por mirar tu sonrisa, sonrisa que sólo puedo describirla como paz y tranquilidad. Hoy no escribo con lágrimas en mis ojos sino con un gran amor en mi corazón, hoy soy capaz de quitar las ataduras, correr lo que nunca he corrido, iría y daría mil vueltas al mundo sólo por estar contigo. ¿Irónico no lo crees? Cuando estabas aquí conmigo en la tierra me quedé callada sin poder decirte nada ni siquiera un te quiero, y ahora que ya no estás le hable a todos sobre ti y te diga que te amo, que amo cada cosa de ti, que cada cosa que hiciste la ame, la amo, y la amaré por la eternidad.

Cuanto diera que estuvieras aquí, que me dijeras que aún sigues conmigo en este mundo infeliz, que todo esto es una pesadilla y que en cualquier momento de voy a despertar y estarás ahí junto a mí.

Quiero que sepas que nos faltan mil abrazos por dar, y mil palabras por decir, si me vieras, con una mirada notarías lo mucho que te he extrañado todo este tiempo.

Estefany Katherine Muñoz

¿Por qué vida?

¿Vida? Que es la vida, un juego talvez, una montaña rusa de emociones, llena de tanta magia, una estrella fugaz que pasa, la ves, pero solo por un instante, pasa y quieres repetir muchas cosas, y aunque todo sea repetido entiendes que no es igual, esperas ver cosas que te sorprendan o sentir algo que nunca antes sentiste. Quizás piensas que talvez una mala racha dura para siempre, pero te equivocas, porque dicen que nada dura para siempre y pues si lo hiciera todo sería más aburrido ¿no crees?

Pues tenemos una luz hermosa que en cualquier momento intenta apagarse. Somos los creadores de nuestra felicidad, solo nosotros encontramos la tristeza. Eso… de eso trata la vida, un yin yang, un sin fin de cosas inexplicables. Intentamos ir por este mundo llenando la vida de una alegría inmensa que pocos entienden, pero muchos disfrutan. Quizás en ocasiones crean que estamos locos por ver la vida todos los días de una forma diferente. Es increíble como la vida es un arcoíris, que en ocasiones se transforma en nubes negras. ¿Por qué creen que un paisaje perfecto no tiene nubes negras?, podemos pensar que talvez dañan un bello paisaje, pero… ¡vamos! Que sería de la vida sin ellas. Sería como preguntarnos ¿Qué es la vida sin amor? , pues el amor, o según lo veo yo, llena la vida como un rico chocolate, que cuando lo comes sientes una explosión de sensaciones que deja en ti. Solo hay que decir que para sobrevivir a este mundo se necesita una sobredosis de locura, estar un poco cuerdos, un poco rotos y un poco locos.

Personas del futuro, ustedes nunca conocerán lo que es la vida, lo hermosa, la simpleza de ver una noche con la maravillosa luna, las fugaces estrellas, o comer un rico helado mientras caminas por la espléndida naturaleza. No, no voy a perder el tiempo contándoles esto a ustedes temedores de la inteligencia.

El Sombrerero

Jenifer A. Dávila P

Él hombre y el perro

Había una vez un perro que tenía por amo a un hombre muy amable, toda la gente lo amaba por su gentileza. Un día se presentó en el pueblo un hombre muy chusco que llevaba una camisa roja y un pantalón gris, cuando llegó el amo le preguntó a aquel hombre cuál era su nombre, y aquel le dijo "Yo me llamo Martin y vengo a darte un regalo por ser tan buena persona, porque has logrado que la gente te ame más y más; no dejes que nada le pase a tu familia ni a tu pueblo, te consideran un guerrero". El amo le dio las gracias a aquel hombre reafirmando humildemente que era una persona muy noble y que daba todo de sí para su gente estuviera bien, así que Martín le dijo que entendía lo importante que era él para todos.

Martín pensó que él podía ser mucho mejor que el amo y quería lograrlo, así que comenzó a obsequiarle cosas a le gente, les daba regalos, plata oro, etc. Entonces el amo empezó a preguntarse cómo iba a ganarse a la gente, pero sabía que con mentiras no llegaría a nada.

Por tres años el amo siguió siendo bueno, aunque no de la misma manera que en un principio y fue después de mucho tiempo que la gente se dio cuenta que Martín solo le daba regalos a las personas por ser mejor que el amo. El amo y su perro volvieron a ser los mismos de antes y la gente del pueblo apenas los vieron regresar se pusieron felices, el perro ladraba de felicidad al ver que sus amigos aun los querían. El amo se puso contento al escuchar a su pueblo decir que habían sido el y su perro quienes los habían llenado de felicidad.

Para el pueblo estos dos personajes les habían dado algo tan importante como su amor, su bondad y se dieron cuenta de que el amo es una persona a la que no podían dejar. Cuando Martín vio nuevamente al amo y pensó en que si sería posible que él se hubiera reconciliado con la gente, así que Martín empezó a decirles a todos que el amo le haría daño con su falsa bondad. El pueblo le manifestó a Martín había sido él quien les había causado un gran malestar, porque por tres años daño él les había dado todo lo que querían poro todo eso habían sido solo cosas materiales, pero que eso no bastaba; pues le falto lo más importante el amor, el cariño, y Martín solo sabía dar dinero y muchas cosas más.

Camila Muñoz Ñañez

Monólogo

En la vida hay días de paz y días de angustia, pero hoy quiero que sepas que siempre estará alguien para ti, quién te guie para que cada tristeza que te embargue se vaya de tu vida rápidamente. El deseo más grande de Dios es que tú llegues a este mundo y seas feliz.

Por favor haz un alto en tu camino y revisa que actitudes, que acciones y que personas te están haciendo sufrir, nunca te aferres a aquello que te hace daño, nunca olvides tu valor y no permitas que la costumbre te haga perder la visión. Recuerda que tú naturaleza es el amor y renuncia con determinación a cada carga innecesaria de la vida, pues solo así podrás alivianar tu peso, descubrir tu brillo y alzar tu propio vuelo.

Recuerda que nadie es perfecto, pero todos estamos llamados para esforzarnos cada día. En este día, regala lo mejor de ti y confía en todo lo que planees hacer.

Se valiente y todo lo que hagas, hazlo con amor. Que cada semilla que hoy siembres, sea muy bien cultivada para que después disfrutes de su cosecha.

Cuando estés triste cierra los ojos, por qué sé que en algunas ocasiones pensarás que ya nada tiene sentido, que todo está en tu contra y quisieras cambiar tu vida sin importar nada ni nadie; Pero mira, siempre vale la pena seguir adelante, porque una sola sonrisa vale más que mil lágrimas. Recordemos cuando éramos niños; ahí nada nos preocupaba, dime, ¿Qué ves?, Todo era más fácil, moldeábamos todo a nuestro antojo, pero date cuenta, la realidad de ahora es muy diferente. Encontramos y tenemos a personas que arriesgaron y arriesgan parte de ella por nuestra felicidad. Regresemos al presente en donde existen días que no te dejan pensar con claridad, a esas noches sin luz, que tanto te asustan, a esos momentos en los que te miras al espejo y no hay nada que te guste de ti. Imagínate todo lo que podrías cambiar de ti para poder estar a gusto contigo y los demás. ¿Te sentirías mejor?, Nunca dejarás de verte tal y como eres ¿Sabes por qué?, Porque no hay una manera más perfecta que ser uno mismo, admitiendo tus errores y valorando tus aciertos, sabiendo que para alguien tú eres lo más importante, puesto que si dejas de ser tú mismo " TE HABRÁS PERDIDO". Todos tenemos días malos, y por eso es que valoramos los días buenos, todos queremos sonreír, pero llorar nos hace humanos.

Dania Valentina Silva Muñoz

Postre POEMAS

Ríete siempre.

Ríete, de la amarga tristeza,
del hombre infinita y de la oscura soledad.
ríete de las graciosas picardías que siempre haces
ríete, del lindo sueño que tuviste y no se te cumplió
ríete, de aquel examen que estudiaste tanto
y no lograste presentar.
ríete, de la vida que llevas como un laberinto
que no puedes resolver.
ríete, cuando andas descalzo
por la arena donde se tropiezan tus pies.
ríete, de la eterna amargura que llevas en
tu alma por la cruel traición.
ríete, por el desprecio que muchos te hacen
por no ser como ellos, pobres en amor.
ríete, cuando estas alegre, armoniosa
y enamorada de la vida y de Dios.
ríete, cuando estés triste por los golpes de la vida
ríete, por todos aquellos que no pueden reír
por el trago amargo del dolor.
ríete, del mundo, de la vida, del amor y la esperanza.
ríete, con toda sinceridad para que tu lindo rostro,
se vea radiante como el sol y bello como luceros
que brillan en la oscuridad.
¿Por qué no sonreírle al que lo necesita?
¿Por qué no sonreírle al ciego, que no nos
ve pero que escucha?
¿Por qué no sonreírle al mudo,
que no habla, pero mira?
¿Por qué no sonreírle al niño pobre cuando no tienes
juguetes para jugar?
¿Por qué no sonreírle al enfermo, cuando
se está quejando de su dolor?
¿Por qué no sonreírle al rico
cuando tiene problemas?
dar una sonrisa no cuesta nada, brinda
Una sonrisa al que lo necesita
para que sienta feliz y tranquilo.

El amor.

El amor es un sentimiento
que no se puede olvidar
porque cuando lo llevas adentro
jamás lo podrás sacar.
este sentimiento que tienes
lo tienes que sentir con pasión e ilusión
que existe en tu corazón.
siempre tú estarás presente
en este amor profundo
que siento al recordarte
cuando no estoy en tu mundo.
ahora me estoy lamentando por tener
que dejarte y de ti me estoy acordando
para dejarte de amarte.

Yolbeth Rosero

Cuando estas cerca.

Cuando te veo siento que lo malo acaba
cuando no te veo siento que la luz se apaga
cuando estas cerca no puedo respirar
cuando estas lejos no puedo ni mirar.
si alguna vez alguien te ve
dile que no puedes estar con el
si yo te veo alguna vez
de seguro me enamoraré.
si tu conmigo estas
nada puede pasar
si tu lejos estas
cualquiera me puede dañar.
en tu corazón veo
mi vida pasar
y aunque la tenga
no la siento luchar
y aunque no tenga
algo de qué hablar
Yo sé que algún día lo voy a lograr.
cuando te conocí
vi que en mi vida
tú faltabas.
y aunque no lo sepas
de ti estoy enamorada.

Amdely Yuliana Chavez Becerra

Quisiera....

Quisiera descifrar mis silencios
Quisiera tomar el timón de mi vida y no dejarlo a la mar
Quisiera dar pincelazos de vida y que se tornen colores propios
Quisiera ser castillo de fantasía y jardín de libertad
Quisiera perdonar a quien me lastimo, aunque no lo pida
Anhelo ser yo y amar quien soy
Anhelo caminar descalza sintiendo los pies en tierra
anhelo soñar sin despertar
anhelo cumplir mis sueños
Vale la pena el querer y el anhelar mantener vivo el aliento de seguir, y sentir por un momento que estoy y que existo.

Siluetas, Susurros Fantasías

Los besos que nos dimos resecando nuestros labios
Nuestros cuerpos formando siluetas que inventamos
Los susurros al oído marcando un suspiro profundo
Te miro y deseo un eterno amanecer
Quiero callar las fantasías haciéndolas realidad.

Señuelos a diario trasteando sueños de lado a lado
Manecillas delgadas como la luna al renacer
Pasan semanas y yo aquí embelesada
Esperando ver por mi ventana el asomar de tu mirada.

Palpitan mi corazón al sentir tus pasos
Las emociones no callan lo que mi cuerpo habla
Solo quiero rodearme de tu calor y sentir el amor
Que un día entro y nos enamoró.

Despedida

Contigo se fue la maleta de recuerdos
Se la llevará el mar a dónde vas
Las olas borrarán él te amo escrito con amor
Los deseos se esfumaron como tu mirada
Cuando subiste la ventana diciendo adiós

De nuevo el tic tac del reloj
Mi tiempo y tu tiempo ya no marcan juntos
Cambió lo que éramos a dos desconocidos de calle
El mundo gira y gira y mi mente recordándote.

Le diste punto final a la historia de un por siempre
Abriste un capitulo en tu vida sin un tu y yo
Ahora entendí que amarte fue un momento más
Escribiste en mi vida, pero no devolveré la página
para revivir lo que no es y soñar con lo que nunca será.

Leydi Palacios

ORGULLO CHINCHANO

Los volcanes, cerros y ríos se enaltecen con la pisada
de la mujer cruceña que
anda por sus lares descalza y aprisa buscando el
sostén.
Las quebradas y brisas acarician sus rostros
haciéndolas sentir que son lindas y
Hermosas como las bellas rosas que viven en el
jardín.
El suave viento revoletea sobre sus cabellos sueltos y
alargados que adornan sus
Cuerpos como hilos dorados y entrelazados.
La mujer chinchana orgullosa y activa se ve
esplendorosa regando semillas que al
Verlas crecer, forjan la tierra con mucho placer y
florecen en las calles al amanecer.
El hombre chinchano apenas aclara levanta sus ojos
y agradece a Dios
Y muy contento recorre los llanos silbando con el
azadón levanta el polvo de las
Praderas y contento regresa donde su mujer quien lo
espera con una mirada
Alegre, lo abraza y lo besa y lo hace sentir un
hombre chinchano con fe y
Devoción.
Y él le demuestra cariño, sonrisas y le da el corazón.
Él saluda y Bendice a quienes le enseñaron a ser un
buen chinchano y hombre de honor.

Doris Hercilia Rosero Leyton

Entre Sombras

Ya todo terminó, todo está vacío
Mi alma sombría, vaga en las tinieblas
No hay luz, mucho menos resplandor
Se ha ido y eso engrandece mi dolor.

La casa está sola, fría y apagada
Un húmedo olor a muerte ya se siente
No se oye un susurro, todo está callado
Ese hogar se ha quedado inerte.

Entre las sombras de terror y de nostalgia
Que tiemblan los luceros en la noche
La luna no sale, ella se esconde
Del temor que la miren apagada.

Las aves están tristes, el canto se ha esfumado
Ellas sienten, la ausencia del amado
Solo sollozan bajando su cabeza
Y su cuerpo lo tienen erizado.

Hoy todo es frialdad, todo está yerto
Los jardines han perdido sus aromas
Nuestras almas quedaron sin aliento
Y todo lo que existe está sin formas.

¿Qué estamos esperando en esta vida?
¡Para hacer que renazca nuevamente!
¿Acaso la esperanza está perdida?
¿Qué todo se apague con la muerte?

Es preciso despertar de este sueño
Que ha dejado todo ya desierto
Al amor hay que ponerle empeño
Y acabar por siempre este cuento.

Mirar nuevamente el sol radiante
A las aves cantando en los aleros
Ver jardines con mil flores, con aromas
Y brillando en el cielo los luceros.

Ver posar las mariposas en las flores
Gozando de un bello atardecer brillante
Con un hermoso firmamento despejado
Para ser beso, ser caricia, ser amante.

Borrar de la mente la tristeza y amargura
Hacer oídos sordos al odio y al rencor
Que en todos los rincones muera la agonía
Dando luz y alegría a nuestro corazón.

LA CRUZ SEÑORA ENCANTADORA

Que grande eres mi bella señora
Llena de encanto y de esplendor
Estás rodeada de fauna y flora
Y sus montañas con gran verdor.

Linda sultana todos te llaman
La Cruz del Mayo es ideal
Propios y extraños a ti te aman
Porque eres clara cual manantial.

Tus paisajes me deleitan
En ellos miro mucha ilusión
En su horizonte que allá se encuentra
Donde florece su corazón

Miles de mentes que has ilustrado
Dando al terruño un gran linaje
Aquí te formas como ilustrado
Y la defiendes con gran coraje.

Ciudad maestra te han nominado
Llevas cultura y educación
Es el emblema que te has ganado
Por ser la dueña de esa ilusión.

Vas muy de prisa culturizando
Siembras progreso y lucidez
En este pueblo vas cosechando
Tantos valores con honradez.

Me siento alegre al pisar tu suelo
En el encuentro un gran encanto
Ser cruceño es mi consuelo
Pero al partir brota mi llanto.

Lindo es mi pueblo con suave aroma
Esparce viento y da calor
Brota esperanza, siempre se asoma
Dando a sus gentes mucho valor.

Gritarle al mundo un día quisiera
Que este terruño es libertad
Es armonía, lealtad, quimera,
Calidez, templanza y mucha bondad.

Tiene volcanes que dan grandeza
Prados, llanuras, vegetación,
También termales, cascadas y fuerza
Llenando siempre con emoción

La Cruz del Mayo; fulgor radiante
Nos embelesa su calidad
Brillas por siempre, como diamante
Creces tan alto es la verdad.

UNA LUZ CELESTIAL

Camino entre penumbras desolada
Todo es oscuridad y tristeza
Mi alma está vacía y apagada
Hoy el mundo ha perdido su belleza.

La soledad es mi eterna compañera
El silencio invadió mi habitación
Ya no hay luz ni sol ni una quimera
Que me hagan vibrar de la emoción.

¿Puedo acaso volver a renacer?
¿Sentir el corazón endurecido?
¿Poder mirar un nuevo amanecer,
Desatarme de este cuerpo adormecido?

Una voz me despierta dulcemente
Me envuelve de ternura y esplendor
Y quedo deslumbrada y complaciente
Al ver tanta belleza a mí alrededor

Miro estupefacta a todos lados
Una luz celestial se me aparece
Es el cristo que se encuentra a mi costado
Es Jesús que a mí lado resplandece.

De rodillas a sus pies caigo rendida
Terminó la soledad y la tristeza
Ya mi alma no se siente confundida
Y mi ser se deleita en su belleza.

Gracias Dios por ser mi compañero
Amigo ideal que guiaste mi camino
Para ser feliz buscando otro sendero
Ver la claridad que hoy es mi destino.

Puedo decir a gritos que te amo
Que eres LUZ CELESTIAL resplandeciente
Por eso con el alma yo te aclamo
Y en mi vida siempre estarás presente.

Ana Delfa Muñoz Realpe

Souvenir

Me atormenta
el querer decirte te quiero,
el poder querer darte un abrazo;
el poder darte un beso mañanero,
el compartir un café contigo.

Me persigues cada mañana,
en cada uno de mis pensamientos;
tu rostro, tu sonrisa melodiosa,
tu alma poderosa y tus dulces labios.

Me inquieta poder decirte mil cosas,
talvez gritarte desesperadamente;
porqué hoy ya no te tengo,
y como duele el cuerpo y la mente.

Te fuiste en el peor momento,
cuando tu presencia me llenaba;
cuando lo eras todo en mi vida,
cuando yo más te amaba.

No pude siquiera decirte,
lo que en mi corazón guardaba;
lo que en mi vida significabas,
y ahora ya no queda nada.

Dejé que partieras para siempre,
e inútil por ello me siento;
pero de nada valen los reproches,
si tu amor por mí, ha muerto.

Daniela Fernanda Gómez Bolaños

MUJER

Mujer de arrugas marcadas
mujer de resecas manos
de caída y triste mirada
de seño y rostro apagado
¿Qué le pasó a sus pechos
y a su vientre colgado?
La huella de sus muchachos
que con amor ha llevado.

Mujer que ya fatigada
su espalda siente cansada
látigos de desamor la azotan
látigos de desprecio la matan
quiere un besito en la frente
y sus manitas le aprieten.

En sus noches de desvelo
sueña con tener compañía
arrullada por el frío
se va quedando dormida
abrazada de su almohada
esperando el otro día.

Ya transcurrido los años
más cansada y desvalida
pensaba en su tristeza
y la soledad de su vida
la mujer de rostro triste
ya sin fuerzas y afligida
fue un efímero recuerdo
y nadie noto su partida.

Jhaneth Esperanza Martinez

Participantes del Banquete Literario La Cruz tiene Escritoras.
Evento donde se leyeron en voz alta y se recopilaron los contenidos literarios.

ANTROPOMORFA

ANTROPOMORFA
FUNDACION

"La Cruz Tiene Escritoras"

Apoya

La cultura es de todos
Mincultura

Biblioteca Nacional de Colombia

Biblioteca Pública Municipal
MANUEL AGUSTÍN ORDOÑEZ
La Cruz - Nariño

Propone

ANTROPOMORFA
FUNDACIÓN